

Cooperativa Neue Musik e.V. / Bielefeld

Samstag 07.10. 2023, 19 – 24 Uhr

Rudolf-Oetker-Halle

eine lange nacht musik **'23**

Musik +
Tanz, Text, Kunst und Licht



1 19:00 Foyer

MUSIK + TANZ

Reinhold Westerheide

STERNENGEFLÜSTER (UA)

I Intro

II Fantasie

III Walzer

IV Intermezzo I (Tanz auf der Milchstrasse)

V Passacaglia

VI Intermezzo II (Tanz des Allstaubs)

VII Twilight

VIII Intermezzo III (Tanz des Lichts)

IX Toccata

X Outro

TRIO Kaleidoskop

Frank Oberschelp - Blockflöten

Djamilija Kerberlinskaja-Wehmeyer - Piano

Reinhold Westerheide - Percussion

Gast: Josephine Petersen - Tanz

2 20:15 Kleiner Saal

MUSIK + TEXT

TAUSEND WORTE

Neue Musik und Hip-Hop-Rap im Wechsel

Edith Murasov / Mezzo + Andrej Murasov / Rap

Heidemarie Bhatti-Küppers - Rezitation

Andrej Murasov

Tausend Worte

Neun eigene Rap-Texte

I Tausend Worte 1

II Mit dem Wind

III Bitterer Kaffee

IV 2020

V Tausend Worte 2

VI IMD

VII Blauer Planet

VIII Karussell

IX Tausend Worte 3

Aribert Reimann (1992)

Eingedunkelt

Nach neun Gedichten von Paul Celan

I Wirfst du den beschrifteten Ankerstein aus?

II Deutlich, weithin

III Über die Köpfe hinweg

IV Angefochtener Stein

V Bedenkenlos, den Vernebelungen zuwider

VI Nach dem Lichtverzicht

VII Eingedunkelt

VIII Vom Hochseil herabgezwungen

IX Füll die Ödnis

3 21:30 Wandelkonzert MUSIK + KUNST

IN BEZIEHUNG

Dialog mit Bild, Fotografie, Video, Installation und Raum

Das COOPERATIVA ENSEMBLE
dezentral und simultan in diversen Räumen

Gang rechts

Angelika Höger - kinetische Klanginstallationen

Roter Salon

Stefan Kallmer / Klarinette im Dialog zu eigenen Fotografien

Gang links

Willem Schulz / Violoncello im Dialog
zu Text- und Bildfahnen („ich weine“) von Barbara Daiber

Kleiner Saal

Margarete Huber / "Un'isola magica" - Videoinstallation
mit dem Cooperativa Ensemble, Partitur und Objekten

Seitenfoyer unten

Susanne Schulz / Violine, Johanna Geith / Viola, Katharina Koenig / Akkordeon
Raumperformance mit „simultan - Solo für 3“ von Willem Schulz

Orchesterraum

Peter Schwieger / Elektronik im Dialog zu Libelle aus Stahl

4 22:45 Kleiner Saal Musik + Licht

ELUSIVE DIALOGUES

Klang und Licht in der Nacht

Katharina Koenig / Akkordeon + Enya Obert – Visuals und Licht

- I Ein flüchtiger Dialog
- II Bruno Maderna - Serenata per un satellite
- III Klangbrücke
- IV Licht und Schatten
- V C. del Rosario – Elusive Dialogues