

MELLE MACHT SICH AUF DEN WEG zum frauenORT Ilse Losa

mit Dr. Irene Below, Barbara Daiber, Angela Kemper, **Initiativgruppe frauenORT Ilse Losa** sowie Mechthild Schramme-Haack, **Vorsitzende des Kuratoriums frauenORTE Niedersachsen** und Dr. des. Friederike Apelt, **Projektkoordinatorin des Projekts frauenORTE Niedersachsen des Landesfrauenrates Niedersachsen e.V.**

Grußwort: Marita Feller, Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Melle

Die Initiator*innen haben das Ziel, die in Melle geborene deutsch-portugiesische Schriftstellerin Ilse Losa (1913-2006) im Rahmen des Projektes frauenORTE Niedersachsen dauerhaft zu würdigen. Ilse Losa ist dafür besonders geeignet: sie engagierte sich für Frauenemanzipation und Kinderrechte, für Geflüchtete und Verfolgte und gegen die Ausgrenzung von Jüd*innen und anderen Minderheiten, für den Schutz der Natur. Sie liebte lebenslang die heimatische Meller Landschaft.

In dieser Veranstaltung geht es darum, über das Vorhaben zu informieren, es gemeinsam mit anderen Interessierten zu stärken und weiter auf den Weg zu bringen.

Im ersten Teil der Veranstaltung wird das Projekt frauenORTE Niedersachsen des Landesfrauenrates Niedersachsen e.V. durch Mechthild Schramme-Haack, Vorsitzende des Kuratoriums frauenORTE *Niedersachsen* sowie die Projektkoordinatorin Dr. des. Friederike Apelt näher erläutert. Im Anschluss daran soll Ilse Losa mit ihrem Werk kurz vorgestellt werden, das bis heute in Melle noch weitgehend unbekannt ist – nicht zuletzt deshalb, weil die meisten ihrer Bücher noch nicht übersetzt und nur auf Portugiesisch erhältlich sind. Gewichtige Gründe, die für die Würdigung durch einen FrauenORT in Melle sprechen, werden auch anhand literarischer Texte aufgezeigt.

Im zweiten moderierten Abschnitt der Veranstaltung geht es um den Austausch und die Begegnung all derer, die an einem solchen Vorhaben interessiert sind. Ideen für eine konkrete Sichtbarmachung von Ilse Losa in der Stadt Melle sollen gesammelt, koordiniert und weitere Schritte benannt werden.

Eingeladen sind alle Interessierten. Für eine kleine Stärkung zwischendurch und Getränke ist gesorgt.

Ort: Kulturzentrum Wilde Rose e.V. , Borgholzhausener Str. 75, 49324 Melle

Zeit: 27. September 2022, 19 – ca. 21.30 Uhr

Veranstalter: Kulturzentrum Wilde Rose e.V.

Diese Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Verein Niedersächsischer Bildungsinitiativen e. V. (VNB) und dem Projekt frauenORTE Niedersachsen e.V. im Rahmen des Kulturherbstes der Stadt Melle statt.

Info und Anmeldung bis 23. September 2022 an Barbara Daiber info@barbaradaiber.de, Tel. 05422 951326

Bitte vormerken: Auftaktveranstaltung für den frauenORT Ilse Losa in Melle ist am 20. März 2023, an ihrem 110. Geburtstag.



Verein Niedersächsischer
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



Die Autorin Ilse (Lieblich-)Losa gehört zu den Exilschriftstellerinnen, die in Deutschland vom Vergessen bedroht sind. Sie wurde 1913 in Buer bei Melle in der Nähe von Osnabrück geboren. Ihrer jüdischen Herkunft wegen musste sie unter der nationalsozialistischen Herrschaft Deutschland 1934 verlassen. Sie emigrierte nach Portugal und heiratete den Architekten Arménio Losa. Dort nahm sie die portugiesische Staatsangehörigkeit an. 1935 trat sie der portugiesischen antifaschistischen und pazifistischen Frauenvereinigung Associação Feminina Portuguesa para a Paz (AFPP) bei. Bis zu ihrem Lebensende lebte sie in Porto. Durch ihre auf Portugiesisch verfassten Romane, Essays und Kinderbücher wurde sie zu einer der bekanntesten Autorinnen des Landes und zu ihrem 100. Geburtstag mit einer Sonderbriefmarke geehrt. Als Lektorin und Übersetzerin war sie für portugiesische und deutsche Verlage tätig, unter anderem als Mitherausgeberin mehrerer Anthologien portugiesischer Erzählungen in der DDR. Sie übersetzte die Tagebücher der Anne Frank ins Portugiesische sowie weitere deutsche Autor*innen – so Thomas Mann, Bertolt Brecht, Anna Seghers, Peter Härtling, Heinrich Böll, Ingeborg Bachmann, Max Frisch, Ilse Aichinger. So wurde sie zu einer kulturellen Brückenbauerin zwischen Portugal und Deutschland.